

KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MASYARAKAT PESISIR DALAM ADAPTASI SOSIAL

(Etnografi Komunikasi Masyarakat Madura di Kelurahan Kroman, Gresik)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Persyaratan Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh :

Sestria Herdianti

201510040311228

Dosen Pembimbing :

M. Himawan Sutanto, M.Si

Nurudin, M.Si

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2019

**KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MASYARAKAT PESISIR DALAM
ADAPTASI SOSIAL**

(Etnografi Komunikasi Masyarakat Madura di Kelurahan Kroman, Gresik)

Diajukan Oleh :

SESTRIA HERDIANTI

201510040311228

Telah disetujui

Pada hari / tanggal, Senin / 13 Januari 2020

Pembimbing I


M. Himawan Sutanto, M.Si


Pembimbing II


Nurudin, M.Si

Wakil Dekan I


Dr. Dyah Eto Kurniawati, M. Si

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


M. Himawan Sutanto, M.Si

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Sestria Herdianti

201510040311228

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan

LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi

Pada hari Senin, 13 Januari 2020

Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. Sugeng Winarno, M.A

()

2. Jamroji, M.Comms

()

3. M.Himawan Sutanto, M.Si

()

4. Nurudin, M.Si

()

Mengetahui
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Dr. Dyah Eatu Kurniawati, M. Si

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sestria Herdianti
Tempat, Tanggal Lahir : Samarinda, 14 November 1997
Nomor Induk Mahasiswa : 201510040311228
Fakultas : Ilmu Sosian dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa karya ilmiah (skripsi) dengan judul:

KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MASYARAKAT PESISIR DALAM ADAPTASI SOSIAL

(Etnografi Komunikasi Masyarakat Madura di Kelurahan Kroman, Gresik)

Adalah bukan karya tulis ilmiah (skripsi) orang lain, baik sebagian ataupun seluruhnya, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah saya sebutkan sumbernya dengan benar.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Malang, 13 Januari 2019

Yang Menyatakan,



Sestria Herdianti

KATA PENGANTAR

Puji Syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karuniaNya, sehingga peneliti telah menyelesaikan skripsi dengan judul “Komunikasi Antar Budaya Masyarakat Pesisir Dalam Adaptasi Sosial” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Strata 1 (S1) di Universitas Muhammadiyah Malang.

Dalam proses penyusunan dan penyelesaian skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, bantuan, dan dukungan yang berharga dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kepada Allah SWT dan Rasulullah yang telah memberikan rahmat karunia serta hidayah sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan kemudahan dan kelancaran.
2. M. Himawan Sutanto, M.Si, dan Nurudin, M.Si selaku dosen pembimbing 1 dan 2 yang telah meluangkan banyak waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta arahan yang sangat bermanfaat bagi saya, sehingga skripsi ini dapat selesai pada waktunya.
3. Kedua orang tua Papa Hermanto, Mama Judhi Naniek Harjanie, dan kedua kakak saya yakni Kak Aresty Herdiani dan Kak Herdian Dwimas tercinta, tersayang, dan terkasih yang selalu menyelipkan nama penulis dalam setiap doa-doanya serta curahan kasih sayang yang tiada tara, sehingga penulis termotivasi untuk rajin belajar dari awal perkuliahan sampai skripsi ini selesai.
4. Kepada orang terkasih yang selalu setia menemani, membantu, dan memberi semangat selama proses pengerjaan skripsi ini yaitu Baruna Ary Putra
5. Kepada seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, serta seluruh dosen-dosen yang sudah mengenal dan mempercayakan saya di Universitas Muhammadiyah Malang untuk selalu baik dan memudahkan segala urusan yang dilakukan.
6. Teman-teman praktikum Public Relations 1 hingga 3, yaitu Eunoia PR dan Hello Collective yang sudah bersama-sama berjuang dan menghibur hari-hari saya selama perkuliahan.

7. Kepada bapak Ali dan teman-teman karangtaruna Kroman yang sangat berperan besar dalam proses penelitian saya.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah mendoakan dan banyak memberikan bantuan pada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari tiada satupun karya manusia yang sempurna, sehingga kritik dan saran demi perbaikan karya ini sangat penulis harapkan. Meski demikian, penulis berharap semoga ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca pada umumnya.

Malang, 13 Januari 2020

Penulis

Sestria Herdianti

ABSTRAK

Sestria Herdianti, 201510040311228

KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MASYARAKAT PESISIR DALAM ADAPTASI SOSIAL (Etnografi Komunikasi Masyarakat Madura di Kelurahan Kroman, Gresik)

Pembimbing : (I) M. Himawan Sutanto, M.Si., Nurudin, M.Si.,

Kata Kunci: Komunikasi Antar Budaya, Adaptasi Sosial, Kelurahan Kroman

Fenomena ini dilatarbelakangi oleh banyaknya warga Madura yang merantau di Kelurahan Kroman. Pembawaan orang Madura ini adalah ciri khas orang Madura yang ada dalam dirinya dan cenderung melekat karena pengaruh lingkungan dan kebudayaan yang ada di sekitarnya. Fenomena budaya yang berbeda mengharuskan masyarakat Madura yang merantau melakukan adaptasinya dengan masyarakat Kroman. Madura harus mampu beradaptasi agar diterima masyarakat mayoritasnya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara dan dokumentasi. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan etnografi komunikasi dan interaksi simbolik Herbert Blumer. Bahwasanya interaksi manusia diperantarai oleh penggunaan simbol-simbol, oleh penafsiran, dan oleh kepastian makna dari tindakan orang lain, bukan hanya sekedar saling bereaksi sebagaimana model stimulus-respons.

Temuan dari penelitian ini adalah proses komunikasi antar budaya antar warga Madura dengan masyarakat Kroman merupakan adaptasi yang dimana mereka mengubah kebiasaan dan perilaku bahkan dalam cara bertutur untuk mendapatkan penerimaan lingkungannya. Mereka sangat memperhatikan hal apa saja yang boleh mereka lakukan dan yang tidak, memahami dan mengikuti norma-norma dan budaya di Kroman untuk menghindari konflik yang ada.

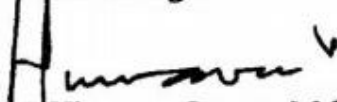
Peneliti



Sestria Herdianti

Menyetujui,

Pembimbing I



M. Himawan Sutanto M.Si.

Pembimbing II



Nurudin, M.Si

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR PUSTAKA	xii
DAFTAR PUSTAKA	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Komunikasi Antar Budaya.....	8
2.1.1 Pengertian Komunikasi Antar Budaya.....	8
2.1.2 Asumsi Komunikasi Antar Budaya	9
2.1.3 Proses Komunikasi Antar Budaya	11
2.1.4 Hakikat Komunikasi Antar Budaya	11
2.1.5 Unsur-Unsur Proses Komunikasi Antar Budaya	12
2.1.6 Fungsi-Fungsi Komunikasi Antar Budaya	16
2.1.7 Hambatan Komunikasi Antar Budaya	18
2.2 Adaptasi Sosial.....	19
2.2.1 Pengertian Adaptasi Sosial	19
2.2.2 Konsep dan Teori Adaptasi	21
2.2.3 Proses yang Menghambat dalam Adaptasi Sosial	23
2.3 Etnografi Komunikasi.....	25
2.4 Masyarakat Pesisir.....	25
2.5 Teori Interaksi Simbolik	25
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Pendekatan Penelitian	28
3.2 Jenis Penelitian	28
3.3 Waktu dan Tempat Penelitian.....	29
3.4 Fokus Penelitian.....	29
3.5 Subjek Penelitian	30

3.6 Teknik Pengumpulan Data	
3.6.1 Observasi Partisipan	
3.6.2 Wawancara Mendalam (<i>In Depth Interview</i>)	
3.6.3 Dokumentasi	32
3.7 Teknik Analisis Data	32
3.7.1 Pengumpulan Data	33
3.7.2 Reduksi Data	33
3.7.3 Penyajian Data	33
3.7.4 Penarikan Kesimpulan	33
3.8 Uji Keabsahan Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
4.1 Profil.....	35
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	35
4.1.2 Keadaan Penduduk	37
4.1.3 Profil Subjek Penelitian	38
4.2 Hasil Penelitian	40
4.2.1 Alasan Menetap di Korman	42
4.2.2 Kebiasaan yang Berubah Sebelum dan Sesudah Menetap	44
4.2.3 Hal yang Mempermudah dan Menyulitkan Beradaptasi	46
4.2.4 Cara Menyelesaikan Permasalahan Komunikasi	48
4.2.5 Cara Bergaul dengan Masyarakat Kroman.....	50
4.2.6 Mengubah Kebiasaan dalam Berbahasa	53
4.3 Pembahasan	55
BAB V PENUTUP	62
6.1 Kesimpulan	62
6.2 Saran	63
6.2.1 Saran Akademis	64
6.2.2 Saran Praktis	64
LAMPIRAN	65

Daftar Gambar

Gambar 1	Peta Wilayah Kelurahan Kroman	35
Gambar 2	Kondisi Pemukiman Warga 1	36
Gambar 3	Kondisi Pemukiman Warga 2	37
Gambar 4	Proses Wawancara Dengan Subjek 1	43
Gambar 5	Proses Wawancara Dengan Subjek 2	44

Daftar Tabel

Tabel 1	Jumlah Penduduk Kelurahan Kroman	
	37

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku:

- Al-Barry, M. Dahlan Yakub, 2001. *Kamus Sosiologi Antropologi*: Surabaya Indah.
- Bachtiar, Wardi. 2006. *Sosiologi Klasik*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Desideria, Sedyaningsih, Broto, Rachman, dan Lalao. 2011. *Komunikasi Antar Budaya*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Gerungan. 1991. *Psikologi Sosial*. PT Eresco. Bandung
- Hamidi. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Malang: UMM Press.
- Haryanto, Sindung. 2013. *Dunia Simbol Orang Jawa*. Yogyakarta: Kepel Press
- Hybels, Sandra & Weaver II, Richard L. *Communicating Effectively* Third Edition, Mc.Graw Hill, 1992
- Kamanto, Sunarto. 2000. *Pengantar Sosiologi Edisi Kedua*. Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Kriyantono, Rahmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*: Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Liliweri, Alo. 2004. *Dasar-dasar Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Mulyana, Deddy & Jalaludin Rakhmat. 2010. *Komunikasi antar budaya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy. 2003, *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muslimin. 2016. *Tuntunan Penulisan Tugas Akhir Berdasarkan Prinsip Dasar Penelitian Ilmiah*. Malang: Selaras
- Moelong, Lexy. 2015. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Raharjo, Turmono. 2005. *Menghargai Perbedaan Kultural: Mindfulness dalam Komunikasi Antaretnis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Rifaie, Mien Ahmad. 2007. *Manusia Madura: Pembawaan, Perilaku, Etos Kerja, Penampilan, dan Pandangan Hidupnya seperti Dicitrakan Pribahasanya*. Yogyakarta: Nuansa Aksara

- Samovar, Larry A. Porter, Richard E. McDaniel, Edwin R. 2010. *Komunikasi Lintas Budaya: Communication Between Culture* Edisi 7. Jakarta: Salemba Humanika
- Sugiyono. 2013. *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA
- Soekanto, Soerjono. 2000. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sudagung, H.S. 1984. *Migrasi Swakarsa Orang Madura ke Kalimantan Barat*, Yogyakarta: Disertasi Doktor UGM (kemudian diterbitkan menjadi *Mengurai Pertikaian Etnis: Migrasi Swakarsa Etnis Madura ke Kalimantan Barat*. Jakarta: ISAI. 2001).
- Sarmini. 2002. *Teori-Teori Antropologi*. Surabaya: Unesa University Press.
- Walhstrom, Billie J. *Perspective on Human Communication* Wm.C.Brown Publishers Dubuque, 1992

2. Jurnal:

- Ahmadi, Dadi. 2008. *Interaksi Simbolik: Suatu Pengantar*.

3. Skripsi:

- Indrayanto, Rachmat. 2016. *Adaptasi Sosial Etnis Jawa Pada Masyarakat di Kelurahan Sumpang Binangae, kecamatan Barru, Kabupaten Barru*: Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Makasar
- Mawalia, Khefti A. 2017. *Komunikasi Antarbudaya Madura dan Yogyakarta (Studi Etnografi Adaptasi Speech Code Pada Mahasiswa Madura di Masyarakat Yogyakarta)* Yogyakarta: Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga
- Winata, Andi. 2014. *Adaptasi Sosial Mahasiswa Rantau Dalam Mencapai Prestasi Akademik (Studi Pada Mahasiswa Jurusan Ilmu Kesejahteraan Sosial Angkatan 2008 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Bengkulu Di Kelurahan Kandang Limun Kota Bengkulu)*: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Bengkulu

4. Internet:

- BPS2010 (www.bps.go.id) diakses pada 5 maret 2019 pukul 22.05

Wiyata, Latief. 2012. (www.lontarmadura.com/memahami-perilaku-budaya-orang-madura/) diakses pada tanggal 8 Maret 2019 pukul 15.00)



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima Plagiasi

Nama : Sestria Herdianti
NIM : 201510040311218

Hasil Plagiasi :

BAB I	72	26.	2		
BAB II	76	63	39	21	18
BAB III	60	32	32	22	6

BAB IV	11			
BAB V	29.	3		
BAB VI				

Malang, 4-1-2020

Admin Plagiasi Prodi,



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki